

مراجعات الكتب

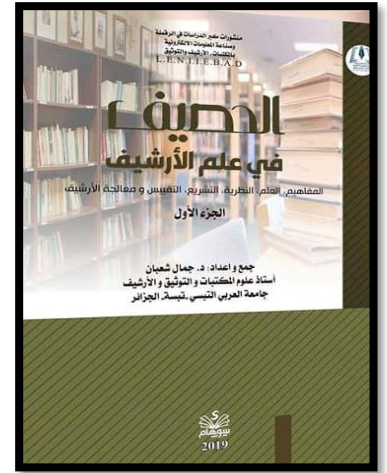
إعداد

أ. وسام يوسف مصلح

الحصيف في علم الأرشيف

تأليف الدكتور جمال شعبان

صدر كتاب بعنوان الحصيف في علم الأرشيف يضم عدة دراسات تقدم علم الأرشيف بمفهوميه النظري والتطبيقي. ويشتمل الكتاب على قانون الأرشيف الوطني ونظامه الداخلي وعلى مقترحات لتنظيم الأرشيف في مراحل مختلفة ووضع النقاط الرئيسية لحفظه في هذه المراحل وتوفير تجهيزاته والشروط المناخية والوسائط وكيفية الحماية من الكوارث. ويبدأ الكتاب بتعريف "الأرشيف" على أنه مادة وثائقية تشهد على تاريخ الحضارات وعلى النشاطات الرسمية لمؤسسات الدول وبقي هذا المفهوم ساري المفعول إلى اليوم بينما تغير شكل الأرشيف من الصلصال إلى الورق ثم إلى الأرشيف الإلكتروني وامتد مفهومه إلى كل الوثائق التي تنتجها جميع المؤسسات العامة والخاصة والجمعيات وحتى الأفراد. ويبين المؤلف ان تاريخ الأرشيف بدأ مع الوثائق الرسمية في شكل ألواح من الصلصال التي اكتشفت في المشرق العربي في مصر وفي سورية حيث اكتشفت في مملكة أوغاريت قرب اللاذقية 200 وثيقة دبلوماسية واتفاقيات دولية ورسائل ملوك تتعلق بالدفاع عن الحدود والأوامر الإدارية والتموين وتنظيم الحرف والعقود الخاصة ومعظم الوثائق ترجع إلى القرنين الرابع عشر والثالث عشر قبل الميلاد. ويقول المؤلف ان أقدم أرشيف في تاريخ الإنسانية ربما يتمثل بتلك اللوحات في قصر "أشوربينال" ببنينوى ويرجع تاريخها إلى القرن السابع قبل الميلاد وعليها أوامر ملكية وأحكام قضائية وعقود خاصة.



معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : الحصيف في علم الأرشيف

المؤلف : الدكتور جمال شعبان

دار النشر : مخبر الدراسات في الرقمنة وصناعة المعلومات الالكترونية بالمكتبات

تاريخ النشر : 2019

عدد الصفحات : 200 ص.

واقع جودة خدمات المعلومات في مكتبات جامعة طرابلس وسبل تطويرها

تأليف نادية الصدق الطاهر الطويل

يتمثل الهدف الرئيسي لهذه الرسالة في التعرف علي مدى جوده خدمات المعلومات المقدمه في مكتبات جامعه طرابلس بليبيا من وجه نظر مجتمع المستفيدين منها وتحليل نقاط القوه او التميز ومواطن الضعف والقصور في المقومات الماديه والبشريه التي تمثل مدخلات خدمات المعلومات وذلك لتأكيد ودعم نقاط القوه والبناء عليها وايضا لعلاج مواطن الضعف والقصور وتقديم مقترحات علاجها وتطويرها وقد اعتمدت الرسالة علي المنهج الوصفي التحليلي وطبقت الاستبيان علي عينه من المستفيدين بلغ عددها (600) ستمائه مستفيدا مثلوا كل الكليات وكل فئات المستفيدين مثلوا كل الكليات وكل فئات المستفيدين. وقد خرجت الرسالة في مقدمة منهجية وستة



فصول وخاتمة، حيث مثل الفصلان الأول والثاني مدخلا نظريا للدراسة، بينما عالج الفصل الثالث مدى رضاء المستفيدين عن خدمات ومصادر المعلومات بالمكتبات موضوع الدراسة، وناقش الفصل الرابع تأثير المبنى والتجهيزات على جودة الخدمة، كما عالج الفصل الخامس دور الأخصائيين في جودة الخدمات، ثم جاء الفصل السادس ليقدم تصور مقترحا لتطوير جودة خدمات المعلومات في المكتبات موضوع الدراسة. وكان من أبرز نتائج الدراسة أن خدمات المعلومات بمكتبات جامعة طرابلس لا تلبي احتياجات المستفيدين، بسبب القصور في كل مقومات الخدمة بدءا من المباني والتجهيزات المادية والبنية الأساسية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، إلى الفقر الكمي والنوعي في مصادر المعلومات وضعف التنظيم الفني لها، ونقص الكفاية العددية والنوعية للأخصائيين و غياب ثقافة الجودة في خدمات المكتبات.

معلومات عن الكتاب:

عنوان الكتاب: واقع جودة خدمات المعلومات في مكتبات جامعة طرابلس وسبل تطويرها

المؤلف: نادية الصدق الطاهر الطويل

دار النشر: دار حميثرا للنشر

سنة النشر: 2020

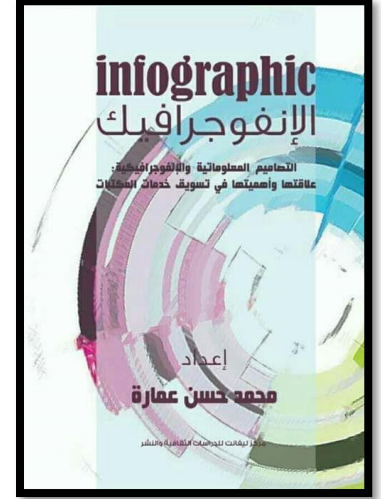
عدد الصفحات: 105 ص.

الإنفوجرافيك

التصاميم المعلوماتية والإنفوجرافيكية : علاقتها وأهميتها في تسويق خدمات المكتبات

تأليف محمد حسن عمارة

وتضمن الكتاب عنوان فرعي "التصاميم المعلوماتية والإنفوجرافيكية علاقتها وأهميتها في تسويق خدمات المكتبات" ويتألف الكتاب من عدة فصول، حيث وضع المؤلف علم الإنفوجرافيك ونشأته وتطوره وتناول مجموعة من العناصر التمهيديّة المختصة بالإنفوجرافك، ثم ذكر دور الإنفوجرافيك في تسويق خدمات المكتبات واستعرض أهمية الإنفوجرافيك في تسويق خدمات المكتبات، ولكي يحقق ذلك بدأ بتقديم معلومات عن التسويق من حيث تعريفه وأهداف التسويق العامه والخاصة وعناصر التسويق التي تتضمن عناصر الاتصالات التسويقية وعناصر النشاط وتقديم شرح مفصل للمزيج التسويقي، ثم تقديم وعرض للعمليات التسويقية في المكتبات حيث



قدم تاريخ التسويق في المكتبات ثم استعراض فلسفة مراحل التسويق في المكتبات ومراكز المعلومات، ثم تقديم طرق تسويق خدمات المكتبات ودور إحصائيّ المكتبات في ذلك، وبعدها جاءت أهمية التسويق في المكتبات، وانتهت هذه النقطة بإبراز العوائق والصعوبات التي تقف أمام التسويق في المكتبات، وجاء أخيرا أهمية الإنفوجرافيك في التسويق وخدمات المكتبات و خدمات المكتبات التي يمكن تسويقها وتطبيقها عن طريق الإنفوجرافيك.

معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : الإنفوجرافيك : التصاميم المعلوماتية والإنفوجرافيكية : علاقتها وأهميتها في تسويق خدمات المكتبات

المؤلف : محمد حسن عمارة

دار النشر : مركز ليفانت للدراسات الثقافية والنشر

سنة النشر : 2020

عدد الصفحات : 300 ص.

الإعداد المهني في مجال علوم المعلومات تأليف : أ.د حنان بيزان

الواقع اننا نعيش في عصر يموج بتغييرات جذرية، أدت الى ظهور مهن جديدة لم نعهدها من قبل حيث تعكس ابعاد التطور المعلوماتي، ويعد الرأسمال البشري الثروة الحقيقية في تقدم وتطور الدول والمجتمعات ومن أجل ذلك يحرص الجميع على العناية بتنمية ثروتها البشرية، ولما كان لهذا الرأسمال البشري محور هذا التقدم والتطور، فانه يقع على كاهله مسئولية كبرى تدفعه الى بذل المزيد لكي يتناغم مع البيئة المحيطة به، وليس باختصاصي المعلومات بمنأى عن ذلك، خاصة أن الكثير من مرافق المعلومات شهدت تغييرا جذريا وتحولت من البيئة التقليدية الى البيئة الرقمية. عليه فان حتمية التطوير بما يتماشى مع هذه البيئة يعد غاية تسعى اليها



العديد من المؤسسات الأكاديمية، حيث تتطلب البيئة الرقمية الجديدة من العاملين في مجال من المعلومات مزيجا من القدرات والمهارات والكفاءات، باعتبار ان تلك التطورات المتلاحقة جعلت المهنة تنشعب الي مهن معلوماتية جديدة تقوم أساسا على خدمات تحليل ومعالجة وبث المعلومات باتباع طرق إلكترونية وتوظيف ادوات وقنوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ولكن هذه المهن الجديدة المستحدثه تتطلب بدورها اكتساب اسس جديدة في التجميع والتنظيم والبيت ومن هنا جاءت ضرورة اعادة صياغة اهداف البرامج الأكاديمية وفقا لهذه المستجدات لتتلاءم مع المهن الجديدة للمجتمع القائم على الاقتصاد المعرفي.

معلومات عن الكتاب:

عنوان الكتاب: الإعداد المهني في مجال علوم المعلومات

المؤلف: أ.د حنان بيزان

دار النشر: دار حميترا للنشر

سنة النشر: 2020

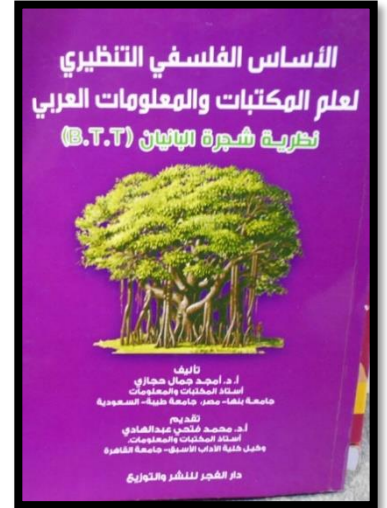
عدد الصفحات: 200 ص.

الأساس الفلسفي التنظيري لعلم المكتبات والمعلومات العربي

نظرية شجرة البانيان

تأليف محمد جمال حجازي

دراسة تهدف إلى دعم الأساس التقعيدي التنظيري لعلم المكتبات والمعلومات العربي عبر تقديم أنموذج تطبيقي في التنظير بالتوليد، وذلك بتقديم نظرية جديدة، وهي "نظرية شجرة البانيان لنشوء علم المكتبات والمعلومات وارتقائه وتطوره"، ومحاولة التأصيل العلمي لهذه النظرية وتأطيرها للإفادة منها في رسم واقع التخصص، وتفسير بعض اتجاهاته ومساراته الآنية، والتنبيؤ بمستقبله. وقد أرسيت النظرية أربعة مصطلحات جديدة ليتم استخدامها للمرة الأولى في الإنتاج الفكري حول الفلسفة والتنظير للعلوم بصورة عامة وهي: الانتشار التجديري، والإنماء الساقى، والتمدد الغصني، والاستيثار الدعامي، كما طرحت النظرية افتراضات ثمانية للتحقق منها في ضوء هذه المصطلحات الأربعة، وفي ضوء النظرية عُرضت ثلاث مراحل لعمر علم المكتبات والمعلومات وهي: النظرية والتأريخ للماضي (النشوء)، والنظرية ووصف الحاضر (الارتقاء)، والنظرية واحتمالات المستقبل (التطور)، وقد نجحت الدراسة في التحقق من صحة الفروض التي قامت عليها، وتأكد صلاح النظرية للتطبيق على علم المكتبات والمعلومات في بيئته العربية.



معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : الأساس الفلسفي التنظيري لعلم المكتبات والمعلومات العربي

المؤلف : محمد جمال حجازي

دار النشر : دار الفجر للنشر والتوزيع

سنة النشر: 2019

عدد الصفحات: 225 ص.

المكتبات في عالم متغير تأليف : مجبل المالكي



قد حتمت التطورات التقنية والعلمية، والتقدم الحضاري، وانتشار التعليم، وظهور المبادئ الديمقراطية، والتغيرات المتواصلة في مهنة المكتبات والمعلومات إلى تطور هذه المؤسسات الثقافية التعليمية الاجتماعية لتصبح شبكات معلومات متطورة قادرة على التعامل والتفاعل مع التطورات والاتجاهات المعاصرة، وتلبية احتياجات الباحثين والدارسين في شتى الموضوعات والمجالات محققة بذلك قفزة كبرى في استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات، وطبيعة الخدمات والبرامج المكتبية والمعلوماتية ونشرها على نطاق واسع، متخطية بذلك الحواجز المكانية والزمانية بين بلدان العالم في البيئة التكنولوجية الجديدة، وفي عصر النظم البارة في نقل المعلومات والشبكات، مما مهد لظهور المكتبات الإلكترونية، وتطور مهام أمين المكتبة وتحوله إلى خبير أو استشاري معلومات، أو أمين مراجع وموجه أبحاث للعمل فيها مسخراً بذلك خبراته ومهاراته في تقديم معلومات دقيقة وفورية لأنواع مختلفة من المستفيدين، وتأمين فرص أوفر لتدريبهم وإكسابهم المهارات في مجال استخدام التقنيات واستثمار شبكات المعلومات في رحلة الكشف عن كنوز المعلومات والمعارف المتاحة بأشكالها الإلكترونية، والاستغلال الأمثل لها بما يتفق والاحتياجات البحثية والمعلوماتية. وقد جاء هذا البحث لتحقيق الأهداف الآتية، التعريف بالمكتبة الإلكترونية والتسميات الأخرى التي أفرزتها بيئة الشبكات ونظم المعلومات المتطورة،، تحديد مراحل التحول نحو المكتبة الرقمية،، تسليط الضوء على خصائص المكتبة الإلكترونية،، تقديم أمثلة لهذا النوع من المكتبات وبعض المشروعات الريادية لبناء مكتبات رقمية في مختلف أنحاء العالم.

معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : المكتبات في عالم متغير

إعداد : مجبل المالكي

دار النشر : مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع

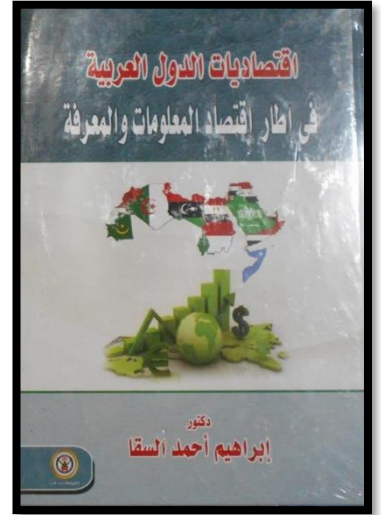
سنة النشر : 2020

عدد الصفحات: 316 ص.

اقتصادات الدول العربية في إطار اقتصاد المعلومات والمعرفة

تأليف إبراهيم أحمد السقا

تشير المؤشرات التي ترصد وضع المعرفة في العالم العربي إلى مضي عدد من الدول العربية قدما في التحول الاقتصاد المعرفة حيث تعد مؤهلة أكثر من غيرها لهذا التحول، كما أن هناك إمكانات كبيرة للاستفادة من فرص التكامل الاقتصادي العربي في دعم التحول الاقتصادات المعرفة في ظل وجود دول عربية متقدمة من حيث البنية الأساسية الممكنة مثل دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ودول عربية أخرى لديها رأس المال المعرفي الذي يمكنه أن يساهم إيجابا في هذا التحول مثل مصر، تونس، المغرب، الأردن، لبنان، استنادا لما سبق، تهتم هذه الدراسة بتحديد ملامح و أطر الاقتصاد المعرفي، حيث تبدأ بالإطار المفاهيمي للاقتصاد المعرفي الذي يتضمن



التعريفات المختلفة للاقتصاد المعرفي، والقوانين التي تحكمه، والسمات التي يتميز بها، وكذلك الفروقات ما بينه وبين الاقتصاد التقليدي، ولمحة عن حجم اقتصاد المعرفة على مستوى العالم. في الجزء الثاني، يتطرق الكتاب إلى الأهمية البارزة القطاعات الاقتصاد المعرفي في سياق الثورة الصناعية الرابعة وتلقي الضوء على النمو المتسارع لبعض التقنيات، والتطورات التقنية والمعرفية التي شكلت ملامح هذه الثورة ومن بينها الذكاء الصناعي، وإنترنت الأشياء، والحاسوب الكومبي Quantum Computer، وغيرها من التقنيات الأخرى، كما يتطرق إلى الاستراتيجيات التي انتهجتها بعض الدول العربية للتحول الاقتصاد المعرفة في إطار الثورة الصناعية الرابعة أما الجزء الثالث من الكتاب فيتناول قياس اقتصاد المعرفة من خلال التعرض للمؤشرات الدولية والإقليمية المتوافرة في هذا الصدد، وموقف الدول العربية من هذه المؤشرات.

معلومات الكتاب:

عنوان الكتاب : اقتصادات الدول العربية في إطار اقتصاد المعلومات والمعرفة

المؤلف : إبراهيم أحمد السقا

دار النشر : مكتبة الوفاء القانونية

سنة النشر: 2020

عدد الصفحات: 200 ص.

تكنولوجيا المعلومات وأثرها على فاعلية الاتصالات الإدارية

في مكتبات الجامعات الأردنية و الخاصة

تأليف خالد عبده فرج الصرايرة

ساهم التطور السريع لتكنولوجيا المعلومات في تعزيز قدرة المكتبات على الابتكار عبر إدخال تحسينات أساسية على سير الأعمال و الاستراتيجيات الإدارية، كما من خلال الاستفادة من المعارف المتاحة و إدارتها لصالح المكتبات. و الابتكار هو عامل أساسي من عوامل التطوير ، شأنه في ذلك شأن رأسمال و الموارد البشرية، لا بل أنه أهم منهما لأنه المحرك و المحفز الرئيسي للنمو النوعي المؤثر. و الواقع أن قدرة المؤسسات على الابتكار تحدث تأثيرا مباشرا على قدرتها التنافسية و أدائها حيث تتميز المؤسسات الناجحة باستخدام التكنولوجيا و إنتاج المنتجات فريدة، و بقدرة داخلية على وضع خطط التطوير، وحياسة آلية فعالة لتلبية احتياجات المستفيدين. فالفرضية الحالية ترى بأن الاقتصاد الجديد - الاقتصاد المبني على المعرفة-، يمكن أن يؤدي إلى نمو اقتصادي و إلى زيادة مستدامة في الإنتاجية، تعتمدان على الصفات خاصة تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات. يحاول هذا الكتاب التطرق لتكنولوجيا المعلومات كأداة جديدة في الاقتصاد، كما سيتناول تأثيراتها على الإنتاجية في مختلف المستويات الإدارية. و ما هي آثار تطبيقها على المكتبات الجامعية الخاصة والحكومية.



معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : تكنولوجيا المعلومات وأثرها على فاعلية الاتصالات الإدارية في مكتبات الجامعات الأردنية و الخاصة

المؤلف : خالد عبده فرج الصرايرة

دار النشر : دار جليس الزمان للنشر والتوزيع

سنة النشر: 2019

عدد الصفحات: 195 ص.

علم المعرفة من منظور معلوماتي

تأليف الدكتور محمد فتحي عبدالهادي

المعرفة هي سمة العصر الذي نعيشه الآن، فهي مورد اقتصادي مهم، ومصدر الدخل القومي الرئيسي لكثير من الأمم المتقدمة، وهي أساس اتخاذ القرار الصائب لأي فرد ولأي مؤسسة في بيئة متشابكة ومعقدة، وهي أساس مجتمع المعرفة الذي يسعى إلى تحسين نوعية الحياة للأفراد والمجتمعات يشتمل الكتاب على عشرة فصول، الفصل الأول منها عن مفهوم المعرفة والفرق بينها وبين البيانات والمعلومات وخصائصها واكتسابها وأنواعها وأهميتها. أما الفصل الثاني فيتحدث عن علم المعرفة، مع محاولة للإشارة إلى مقومات هذا العلم وارتباطاته بالمجالات الأخرى، وقد اختار المؤلف ثلاثة موضوعات تشغل الفصول من الثالث إلى الخامس هي: إدارة المعرفة، واقتصاد

المعرفة، ومجتمع المعرفة. وقد تناول المؤلف في الفصل السادس تنظيم المعرفة باعتباره عصب دورة المعرفة. واهتم المؤلف بعد ذلك بعنصرين مهمين هما الموارد البشرية أو رأس المال المعرفي الذي كان محور اهتمام الفصل السابع، والعنصر الثاني هو مؤسسات المعرفة موضوع الفصل الثامن، وقد خُصص الفصل التاسع للقياسات التي تقيس قيمة المعرفة بالطرق الكمية والنوعية. واختتم الكتاب بالفصل العاشر الذي اختص بتكنولوجيات المعرفة. إن هذا الكتاب يمثل وجهة نظر جديدة تحتاج إلى الحوار البنّاء، والأمل في أن يكون الكتاب مصدراً ثرياً للنقاش حول علم جديد نأمل أن يكون مقرراً أساسياً في أقسام دراسات المعلومات والمعرف



معلومات عن الكتاب :

عنوان الكتاب : علم المعرفة من منظور معلوماتي

المؤلف : الدكتور محمد فتحي عبدالهادي

دار النشر : زهران للنشر

سنة النشر: 2016

عدد الصفحات: 232 ص.

مقدمة في علم المعلومات

تأليف الدكتور عثمان عبدالقادر عبيدات

بما أن مجتمعنا يزدهر في المعلومات، فقد إزداد علم المعلومات أهمية. وبالإضافة إلى ذلك فإن معظم الشركات لن تعتمد فقط على الغريزة لإتخاذ القرارات التجارية. وسوف تعتمد أيضاً على البيانات الكبيرة / دعم القرار من أجل دعم قراراتهم. وعلم المعلومات هو مجال متعدد التخصصات في المقام الأول مع تحليل وجمع وتصنيف والتعامل وتخزين وإسترجاع وحركة ونشر وحماية المعلومات. الممارسين في مجال الدراسات يقومون بتطبيق وإستخدام المعرفة في المنظمات جنباً إلى جنب مع التفاعل



بين الناس والمنظمات ونظم المعلومات الموجودة، بهدف خلق أو إستبدال أو تحسين أو فهم نظم المعلومات.

معلومات عن الكتاب:

عنوان الكتاب: مقدمة في علم المعلومات

المؤلف: الدكتور عثمان عبدالقادر عبيدات

دار النشر: دار الحامد للنشر والتوزيع

سنة النشر: 2019

عدد الصفحات: 200 ص.

المستقبل الشائك

تحديات الثقافة والمعرفة في الدول النامية

تأليف زين عبدالهادي

يناقش المؤلف في كتاب "المستقبل الشائك.. تحديات الثقافة والمعرفة" إشكالية العلاقة بين الثقافة والمعرفة، تاريخ المعرفة وعلاقتها بالثقافة، في قلب بيئة الثقافة: "معرفة التقدم" في مواجهة "معرفة البقاء"، القوانين المشتركة: المعرفة وعلاقتها بالثقافة.. هل هو صراع أم ائتلاف؟، العالم الثالث: إشكالية ثقافية لا تنتهي في ظل رحاب هائل من التخلف المعرفي، ماذا نحتاج من الثقافة والمعرفة، دور مؤسسة الثقافة في عالم المعرفة: مؤسسات الثقافة البريطانية والفرنسية، نموذج



مصغر مقترح لإستراتيجية عمل وزارات الثقافة، إعلان اليونسكو للتنوع الثقافي.

معلومات عن الكتاب:

عنوان الكتاب: المستقبل الشائك

المؤلف: زين عبدالهادي

دار النشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب

سنة النشر: 2019

عدد الصفحات: 200 ص.