

أدوات تحرير المستندات الرقمية وأهميتها في تحسين ظهورها بمحركات البحث

أ.د. طلال ناظم الزهيري¹

مستخلص :

تهدف هذه الدراسة، الى توظيف أدوات تحرير المستندات الرقمية، وامكانية استثمارها في تحسين فرص البحوث والدراسات الاكاديمية، بالظهور في محركات البحث برتب متقدمة، من خلال اجراء تطبيقات عملية بالإفادة من خصائص تحرير المستندات الرقمية التي يدعمها نظام Word فضلا عن أدوات البيانات الوصفية لأسماء الملفات التي يدعمها نظام التشغيل windows اذ تبين بعد توظيف هذه الادوات والخصائص وجود تحسن كبير في ظهور البحوث والدراسات المتاحة من خلال مواقع متخصصة كنتائج متقدمة في الترتيب عند الاسترجاع من خلال محرك البحث. Google.

الكلمات المفتاحية : المحتوى الرقمي، تحسين محركات البحث، المستندات الرقمية، البيانات الوصفية، سياسة الوصول المفتوح، محركات البحث

Abstract:

This study aims to employ tools for editing digital documents, and the possibility of investing them in improving the opportunities for academic research and studies to appear in the search engines at the forefront of the results, by conducting practical applications to take advantage of the features of editing digital documents supported by the Word system as well as metadata tools for the names The files that are supported by the windows operating system, where, after employing these tools and features, which will improve the retrieval process in Google search engine.

keywords: digital content, search engine optimization, digital documents, metadata, open access policy, search engines

¹ أستاذ نظم استرجاع المعلومات في الجامعة المستنصرية talalalzuhairi@yahoo.com

المقدمة:

سياسة الوصول المفتوح [Open Access] التي اسهمت في اعادة توزيع مخرجات البحوث العلمية والأكاديمية عبر الانترنت، لتكون في متناول جميع الباحثين بشكل مجاني لكامل النص، وبعيدا عن القيود المالية والقانونية التي كانت مفروضة سابقا، باستثناء تلك التي لها علاقة مباشرة بمتطلبات الارتباط بالانترنت. هذه السياسية، كان لها الدور الأهم في تنامي المحتوى الرقمي العالمي في مختلف مجالات المعرفة ولغاتها، ومما لا شك فيه، ان الدوريات الأكاديمية كانت السبابة الى تحقيق الإتاحة الرقمية لمحتوياتها وفقا لبنود ومتطلبات سياسية الوصول المفتوح. الا ان المشكلة الحقيقية التي واجهتها تلك المؤسسات هي في الكيفية التي يمكن من خلالها لهذه المؤسسات التي تسترجع تكاليف النشر، او تتحمل اعبائها بالقدر الممكن.

إذ تجدر الإشارة الى ان غالبية المؤسسات العلمية والأكاديمية حتى قبل ظهور سياسة الوصول المفتوح، كانت غالبا ما توفر اتاحة رقمية لدورياتها التي تنشر ورقياً من خلال مواقعها الرسمية، او من خلال قواعد البيانات العالمية ولكن بقيود مالية محددة. بالتالي فأن تكاليف النشر يتم استيفائها من خلال رسوم الوصول مثل الاشتراكات وتراخيص الموقع أو رسوم الدفع لكل عرض، فضلا عن الاشتراكات بالاصول الورقية. الا ان هذا الأمر لم يستمر طويلا خاصة وان معظم مخرجات البحث العلمي اصبحت متاحة مجانا من خلال المواقع الشخصية للباحثين انفسهم او من خلال المواقع الرسمية لمؤسساتهم. الامر الذي دفع دور النشر العالمية الى محاولة اضعاف الاعتراف الاكاديمي بالدوريات المتاحة مجاناً من خلال التشكيك بمصادرها والهيئات المسؤولة عنها. فضلا عن محاولة التمسك بالاعراف العلمية الخاصة بألية النشر التي كانت متبعة لعقود طويلة من الزمن. مع هذا لم تتجح تلك الحجج في الحد من تنامي المحتوى الرقمي للبحوث والدراسات والمؤلفات وفي مختلف الاختصاصات. فما كان من دور النشر الى ان تشترك هي الاخرى في سياسة الوصول المفتوح، وتبدأ مرحلة جديدة لها قواعدها واصولها وادواتها التي قد تختلف كليا و ضمنيا عن ما كان سائدا في العصر الورقي.

اهداف الدراسة ومبرراتها

لا شك ان الإتاحة الرقمية لمحتوى البحوث والدراسات العلمية، لم يعد هو الغاية والهدف النهائي بالنسبة للباحثين انفسهم، لان الهدف الأهم تحول الى امكانية انتشار هذه البحوث على نطاق واسع من خلال ظهورها في محركات البحث، حتى يضمن الباحثين الحصول على معدل عالي من الاستشهادات المرجعية مما ينعكس ايجابا على درجتهم في المؤشرات العالمية التي تستخدم لقياس جودة النتاج العلمي مثل مؤشر H-INDEX وغيره من

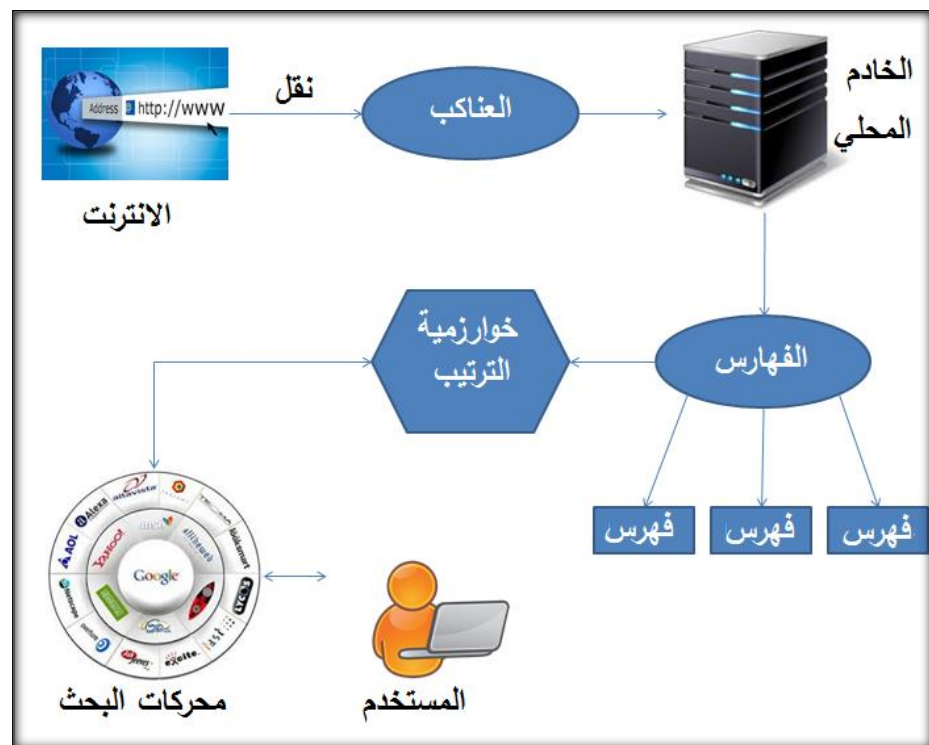
المؤشرات المعتمدة عالمياً. لذا تهدف هذه الدراسة الى توظيف أدوات انشاء المستندات الرقمية واستثمارها في تحسين فرص البحوث والدراسات الاكاديمية بالظهور في محركات البحث. ولعل في مقدمة المبررات التي تنطلق منها الدراسة هي ان المنفعة الحقيقية من الإتاحة الرقمية للبحوث والدراسات من خلال المواقع والمستودعات الرقمية على الانترنت تتكامل مع متطلبات الوصول المفتوح لها وفقا للمتطلبات البحثية والاستعلامات التي يقدمها الباحثين من خلال محركات البحث العالمية.

آلية عمل محركات البحث

محركات البحث، بغض النظر عن انواعها ودرجة انتشارها هي البوابات الحقيقية لعالم الانترنت، وهي النوافذ التي يطل من خلالها المستخدم على الكم الهائل من المحتوى الرقمي المنشور والمتاح من خلال المواقع و البوابات و المكتبات والمستودعات الرقمية. بالتالي فأن التعرف على الآلية التي يعمل بها محرك البحث تعد مهمة لمطوري مواقع الإتاحة الرقمية للتأكد من التوافق معها واستثمارها لتحسين ظهور المحتوى الرقمي لمنشوراتهم. وبشكل عام قد تختلف محركات البحث في خوارزميات عملها في حدود ضيقة نسبياً، لكنها غالباً مع تشترك في الاطار العام الذي يحدد آلية العمل التي تعتمد على مجموعة من البرامج وكما يأتي :

1. العناكب: هي عبارة عن برامج موجهة لمسح الموقع والحصول على قائمة كاملة بكل شيء موجود هناك: عنوان الصفحة، والصور والكلمات الرئيسية التي يحتوي عليها، وأي صفحات أخرى ترتبط بها. وتقوم معظم هذه البرامج بتخزين نسخة من الصفحة بأكملها مؤقتاً، وكذلك البحث عن بعض المعلومات الإضافية مثل تخطيط الصفحة، حيث توجد الوحدات الإعلانية، فضلاً عن الروابط في الصفحة والعبارات التي تظهر بشكل بارز في نص المقالة ، او تلك المخفية في التذييل.
2. الفهرسة: عملية إنشاء فهرس بالكلمات والعبارات لجميع صفحات الويب التي تم جلبها والاحتفاظ بها في قاعدة بيانات عملاقة يمكن من خلالها استرجاعها لاحقاً. بشكل أساسي، تقوم عملية الفهرسة بتحديد الكلمات والعبارات التي تصف الصفحة بشكل أفضل.
3. معالجة: عند تقديم طلب بحث، يقوم محرك البحث بمعالجته طلبات المستخدمين المعبر عنا بالكلمات والجمل البحثية، بمعنى أنه يقارن سلسلة البحث في الطلب المقدم مع الكلمات والعبارات الموجودة في الصفحات المفهرسة في قاعدة البيانات. واساس عملية الإسترجاع تتم على وفقا لحساب الملاءمة، اذ من المحتمل أن تحتوي أكثر من صفحة على سلسلة البحث، لذلك يبدأ محرك البحث في حساب مدى ملاءمة كل صفحة من الصفحات في فهرسها إلى سلسلة البحث المحددة.

4. استرداد النتائج: الخطوة الأخيرة في أنشطة محرك البحث، هي استرداد أفضل النتائج المطابقة. والمقصود فيها استرجاع الصفحات الأقرب الى سلسلة البحث والتي يتم ترتيبها وفقا لخوارزمية تعمل على اساس موضوع سلسلة البحث من مكونات الصفحات المسترجعة. على سبيل المثال نفرض ان سلسلة البحث التي استفسر عنها المستخدم كانت قد تضمنت عبارة (المستوعات الرقمية). بالتالي فأن جميع الصفحات التي وردت فيها هذه الكلمات يتم استرجاعها لكن اساس ترتيبها يختلف وفقا لتلازم الكلمتين ومكان ورودها. اذ وجود هذه الكلمات في عنوان الصفحة يجعلها اكثر اهمية من وجودها في اي مكان اخر من الصفحة. ويمكن تمثيل آلية عمل محركات البحث في الشكل رقم (1).



الشكل رقم (1) آلية عمل محركات البحث

في ضوء آلية عمل محركات البحث التي قدمناها، نرى ان هناك عمليتين منفصلتين تتحكم بكفاءة الاسترجاع، الاولى: هي تلك التي تعتمد على مطوري محركات البحث أنفسهم و الخوارزميات المستخدمة من قبلهم في ادارة عملها، وهو امر خارج صلاحيات ناشري المحتوى الرقمي. اما العملية الثانية فهي تلك التي لها علاقة مباشرة بالمحتوى، ونقصد بها الكلمات الأساسية التي تعمل عليها برامج العنكب. وهذه الكلمات هي اساس عملية الاسترجاع، اذ ان عملية المطابقة بين كلمات سلسلة البحث* التي يكتبها المستخدم وتلك الكلمات

* عبارة عن الكلمات والعبارات التي يتم ادراجها في مربع النص الخاص بمحرك البحث من قبل المستخدم.

الموجودة أصلاً في فهارس محركات البحث والمتضمنة في صفحات المواقع، هي أصل عملية الوصول إلى نتائج تتوافق مع المطالب البحثية للمستخدمين. وفي حدود مساحة الكلمات المفتاحية تلك، تسمح محركات البحث لمطوري وناشري المحتوى الرقمي في الاستفادة من بعض الأدوات التي من شأنها أن تحسن ظهور المحتوى الرقمي المنشور على شكل مستندات رقمية بصيغ مختلفة. وهنا يأتي دورنا في بيان نوع وإهمية تلك الأدوات في المراحل المختلفة لتحرير وإنشاء المستند الرقمي. وأثرها في تحسين ظهورها في رتب متقدمة من نتائج البحث. وقبل كل شيء يجب أن ندرك حقيقة أساسية، وهي أن محركات البحث لا تتعامل مع الشكل النهائي لمحتوى المستند كما نراه نحن، وإنما تتعامل مع الشفرة المصدرية له. بمعنى أن النص العادي يأخذ خصائصه من الوسم الذي يرد فيه، فعنوان المستند الرقمي تميزه العناكب على أنه عنوان إذا كان مصدره ((<title>العنوان</title>)) وهذا ينطبق على جميع الخصائص الأخرى لمحتوى المستند الرقمي فضلاً عن ذلك فإن الكلمات المفتاحية التي يتم فهرستها داخل قواعد البيانات الخاصة بمحركات البحث تعطي أهمية ووزن يختلف باختلاف مصدر الكلمة. فالكلمات التي وردت في العنوان على سبيل المثال وزنها أكبر من تلك التي وردت في المتن أو في الرابط أو في ذيل أو رأس الصفحة. وكما مبينة في الشكل رقم (2).

```
<h1 dir=RTL><b><span lang=AR-SA style='font-family:"Times New Roman","serif";
mso-ascii-font-family:"Calibri Light";mso-ascii-theme-font:major-latin;
mso-hansi-font-family:"Calibri Light";mso-hansi-theme-font:major-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";mso-bidi-theme-font:major-bidi'>المقدمة</span></b></h1>

<p class=MsoNormal dir=RTL style='text-align:justify;text-indent:36.0pt'><b><span
lang=AR-SA style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif"'>سياسة
الوصول المفتوح</span></b><span dir=LTR><b><span dir=LTR
style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif"'><span
dir=LTR></span></b></span></b><span dir=LTR><a
href="https://en.wikipedia.org/wiki/Open_access"><b><span style='font-size:
14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif"'>Open Access</span></b></a></span><b><span
dir=LTR style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif"'></span></b></span>
</b></span><b><span lang=AR-SA style='font-size:14.0pt;line-height:107%;
font-family:"Simplified Arabic","serif"'><span dir=RTL></span></b></span>
التي اهتمت في
إعادة توزيع مخرجات البحوث العلمية والأكاديمية عبر الإنترنت، لتكون في متناول جميع
لكامل النص، ويعيد<span style='mso-spacerun:yes'> </span>
الباحثين بشكل مجاني
عن القيود العالية والقانونية التي كانت مفروضة سابقاً، باستثناء تلك التي لها
علاقة مباشرة بمتطلبات الارتباط بالإنترنت. هذه السياسة، كان لها الدور الأهم في
تنامي المحتوى الرقمي العالمي في مختلف مجالات المعرفة ولغاتها، وبما لا شك فيه
أن الدوريات الأكاديمية كانت السبب في تحقيق الاتاحة الرقمية لمحتوياتها وفقاً
لبنود ومتطلبات سياسة الوصول المفتوح. إلا أن المشكلة الحقيقية التي واجهتها تلك المؤسسات
هي في الكيفية التي يمكن من خلالها لهذه المؤسسات التي تسترجع تكاليف النشر، أو تتحمل
إعبائها بالقدر الممكن</span></b></p>

<p class=MsoNormal dir=RTL style='text-align:justify;text-indent:36.0pt'><b><span
lang=AR-SA style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif"'>إد
تجدر الإشارة إلى أن غالبية المؤسسات العلمية والأكاديمية حتى قبل ظهور سياسة
الوصول المفتوح، كانت غالباً ما توفر إتاحة رقمية لدورياتها التي تنظر ورقياً من
خلال مواقعها الرسمية، أو من خلال قواعد البيانات العالمية ولكن بقيود مالية محددة
</span></b><b><span class=tlid-translation><b><span lang=AR
style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif";
mso-bidi-language:AR'>مثل</span></b></span>
تكاليف النشر يتم استيفائها من خلال رسوم الوصول مثل</span></b></span>
</span></b></span>
الاشتراكات وتراخيص الموقع أو رسوم الدفع لكل عرض
</span></b></span><b><span lang=AR style='font-size:14.0pt;line-height:107%;font-family:"Simplified Arabic","serif";
mso-bidi-language:AR'>
فضلاً عن الاشتراكات بالوصول الورقية. إلا أن هذا الأمر لم
يستمر طويلاً خاصة وأن معظم مخرجات البحث العلمي أصبحت متاحة مجاناً من خلال المواقع
الشخصية للباحثين أنفسهم أو من خلال المواقع الرسمية لمؤسساتهم. الأمر الذي دفع
دور النشر العالمية إلى محاولة إضعاف الاعتراف الأكاديمي بالدوريات المتاحة مجاناً
من خلال التشكيك بمصادرها والهيئات المسؤولة عنها. فضلاً عن محاولة التمسك بالاعتراف
العلمية الخاصة بأئمة النشر التي كانت متمتعاً بعبود طويلة من الزمن. مع هذا لم تنجح
```

الشكل رقم (2) شفرة المصدر للمستند الرقمي كما تراها محركات البحث.

وبعد هذا العرض المختصر لآلية عمل محركات البحث نستنتج ان امكانية تحسين ظهور المستندات الرقمية من خلال محركات البحث مرهون اساساً بمهارة وخبرة محرر المستند نفسه ومدى تمكنه من الأدوات المساعدة. وعليه يمكن القول ان تحسين فرص ظهور المحتوى الرقمي من خلال محركات البحث يعتمد على تفعيل خصائص داخلية يتم تنفيذها اثناء تحرير محتوى المستند الرقمي ومن خلال استخدام الأدوات التي توفرها نظم معالجة النصوص باختلاف انواعها. واخرى خصائص خارجية يتم تنفيذها بعد اكمال تحرير المستند الرقمي وحفظه باسم معين من خلال استخدام الأدوات التي توفرها نظم التشغيل للتعامل مع اسم الملف الذي يتضمن المحتوى الرقمي. وعليه يمكن النظر الى الخصائص الداخلية على انها (خصائص شكلية) و الخصائص الخارجية هي (الخصائص الفنية).

الخصائص الشكلية للمستند الرقمي

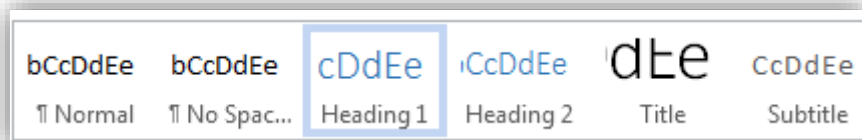
الجدير بالذكر ان نظم معالجة النصوص المستخدمة في انشاء وتحرير المستندات الرقمية تشترك جميعها تقريبا بمجموعة من الخصائص، التي إذا ما أحسن استثمارها في بناء المحتوى النصي سوف يكون لها دور في تحسين ظهور محتواها الرقمي من خلال محركات البحث. وهنا سوف نعرف بأهم هذه الخصائص الشكلية في أحد أهم برامج معالجة النصوص على المستوى العالمي وهو نظام [Microsoft Word]. مع بيان اهمية كل من هذه الخصائص وأثرها على عملية الاسترجاع وكالاتي :

1. خاصية العنوان Title. قد يجهل الكثير من مستخدمي نظام Word وجود هذه الخاصية اصلا، فضلا عن إدراك أهميتها ودورها في تحسين الاسترجاع. اذ يعتقد بعض محرري المحتوى الرقمي من غير المحترفين ان تميز عنوان المقال يتم من خلال زيادة حجم النص او تميزه بنوع معين من الخطوط او حتى تميزه بلون يختلف. وكل هذه الامور يمكن ان تكون مفيدة في حدود انتاج نسخة مطبوعة من الأصل الرقمي للمستند. اما في حالة تحويل المستند الى البيئة الرقمية لأغراض الإتاحة فأن هذه الخصائص لا قيمة لها في محركات البحث. والسبب ان محركات البحث لا تتعامل مع المظهر الخارجي للمستند الرقمي كما نراه نحن وكما بينا سابقاً، وانما تتعامل مع الشفرة المصدرية له والتي غالبا ما تكون مبنية بوسوم [html] بالتالي فأن خصائص الحجم واللون و نوع الخط، كلها لها وسوم محددة لا علاقة لها بالوسم الاساسي المميز للعنوان وهو <title>. ولضمان ان نعطي عنوان المقال خاصية العنوان يجب تميزه بخاصية العنوان التي يدعمها نظام Word والموجودة في شريط الأدوات بالقائمة الرئيسية كما في الشكل الاتي:



اذ يكفي ان تحدد العنوان، ومن ثم تختار خاصية [Title]، لتلاحظ ان هناك تغيرات شكلية طرأت على النص، من ناحية الحجم ونوع الخط، ولكن الالم هو ان الشفرة المصدرية لهذا النص سوف تتعامل معه بشكل يختلف عن باقي النص الموجود في المستند. وإذا ما اخذنا بنظر الاعتبار ان خوارزميات الترتيب في محركات البحث، تعطي أهمية أكبر للكلمات المفتاحية الواردة في عنوان المستند من الكلمات نفسها في حالة ورودها في اي مكان اخر من المستند الرقمي. عندها ندرك اهمية هذه الخاصية في توفير فرصة أفضل لمستنداتنا الرقمية للظهور كنتائج بحث بترتيب متقدم من خلال محركات البحث.

2. خاصية الرأس Heading. بدرجة اقل من العناوين الرئيسية، وأكبر من النص العادي تهتم محركات البحث بالعناوين الفرعية للموضوعات، او ما يعرف برأس الموضوع داخل المستند الرقمي. ولغرض تميز اي عنوان فرعي داخل المستند، يجب تفعيل خاصية [Heading] والتي تأتي على درجات هرمية تبدأ ب [H1] ويمكن ان تستمر الى [Hx] لكن لا يفضل الابتعاد عن [H3]. ويتم تميز خاصية الرؤوس في شفرة المستند المصدرية ب <H1> وهو ما تتعامل معه محركات البحث. وتجدر الإشارة، الى ان ما ذكر مع خصائص العنوان ينطبق مع العناوين الفرعية. بالنسبة لأهميتها مقارنة بالنص العادي. وهنا لا بد من القول ان تفعيل خاصية العناوين الفرعية، يسهم ايضا في تمكيننا من تفعيل خواص اخرى مثل بناء الروابط الداخلية والخارجية للعبارات والموضوعات المتقاربة او تنظيم التنقل داخل المستندات الرقمية الكبيرة. وكما سناتي على ذكره لاحقا. ولتفعيل خاصية العناوين الفرعية يتم تحديد النص واختيار [Heading] من شريط الأدوات في القائمة الرئيسية وكما في الشكل الاتي:

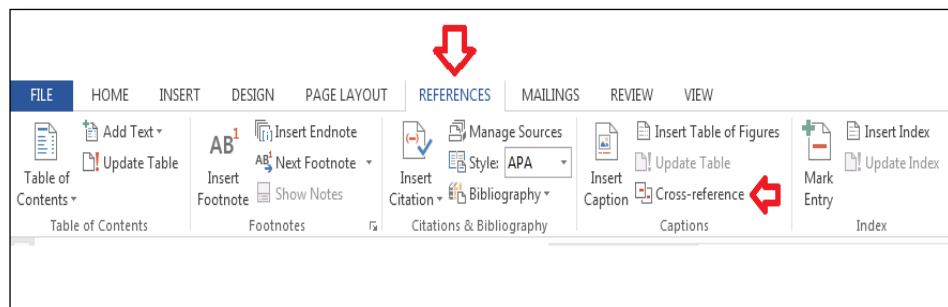


3. خاصية الارتباط التشعبي Hyperlink. الارتباطات التشعبية تعد من اهم ما يميز صفحات الانترنت، انها ببساطة، عبارة عن مؤشرات دلالة تنقل المتصفح من محتوى الى محتوى اخر، بوجود علاقة ترابطية على اساس الشكل والمضمون. وهذه الخاصية مهمة جدا لأغراض تحسين الظهور في محركات البحث، فالباحث

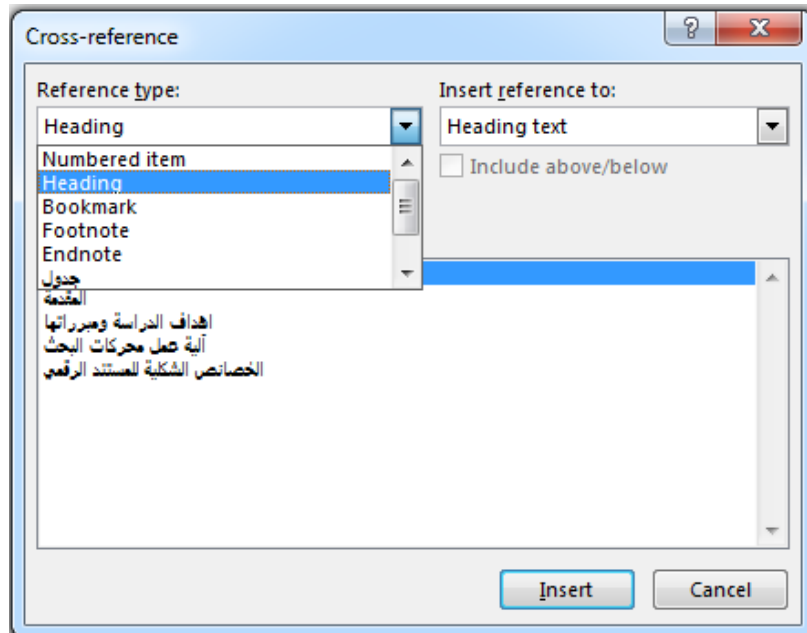
عن المعلومات قد لا يصل الى المحتوى المطلوب بشكل مباشر لأسباب عديدة منها اختلاف هجائية سلسلة كلمات البحث عن تلك الموجودة اصلا في البحث، وهنا تأتي حرفية محرر المحتوى الرقمي في اختيار طريقة الارتباط داخل المستند نفسه، او مع مستندات اخرى متاحة على الانترنت. ولعل أفضل مثال عن اهمية هذه الخاصية هي تلك الارتباطات الموجودة في الموسوعة الحرة [Wikipedia] بلغاتها المختلفة. وتجدر الاشارة الى ان تفعيل خاصية الارتباط يمكن ان تتم بطريقتين:

أ. الارتباط الداخلي.

ويقصد به تحقيق ارتباط بين عقدة نصية داخل محتوى المستند الرقمي مع عقدة نصية سابقة او لاحقة في المستند نفسه، وبالطريقة التي تسمح للقارئ ان ينتقل داخل المستند الرقمي وفقا لرغبته واهتمامه الشخصي وبمرونة كبيرة. ومن ابرز الامثلة لهكذا نوع من الارتباط. وهو الاحالة الى موضوع على اساس رقم الصفحة. والتي تنفذ من خلال شريط الأدوات لنظام [Word] القائمة [References] ومنها [Cross Reference] وكما مبين في الشكل الاتي:



عند فتح اطار خاصية [Cross Reference] نجد هناك عرض لتحديد لنوع الارتباط و موضع هذا الارتباط. وكما مبين في الشكل رقم (3) :



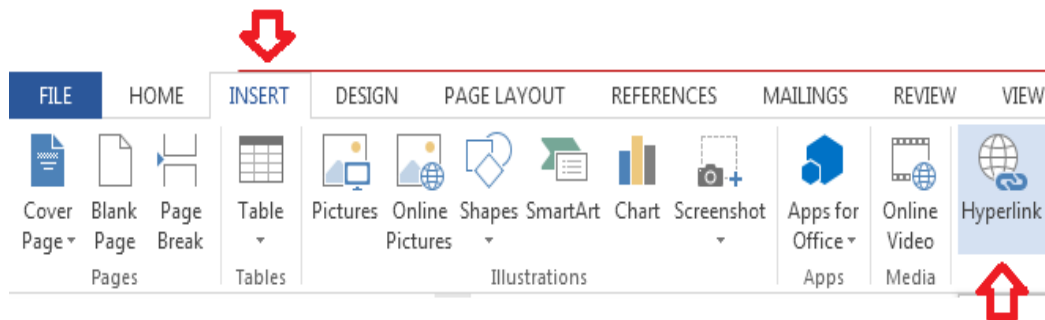
الشكل رقم (3) خيارات الارتباط التشعبي

كما يمكن تحقيق الارتباط بين موضع تفعيل خاصية الارتباط، والذي قد يكون نص أو كلمة أو إشارة مع العناوين الرئيسية أو الهوامش أو الاستشهادات المرجعية، وحتى مع المؤشرات والجدول و الأشكال التوضيحية. بالتالي يمكن ان يتم تصفح المستند الرقمي عند الإتاحة على الانترنت بشكل موضوعي، وليس تسلسلي، وهذه الخاصية مهمة جدا بالنسبة للمستندات الكبيرة، مثل المحتوى الرقمي للموسوعات و الكتب و المجالات بمختلف انواعها. اما عن اهمية هذه الخاصية في محركات البحث يكفي ان نشير الى ان عقد الارتباط تعد من المفاتيح المهمة عند تكشف محتوى الصفحات وتحتل أولوية متقدمة، بالتالي يمكن ان يسهم في تحسين ظهورها.

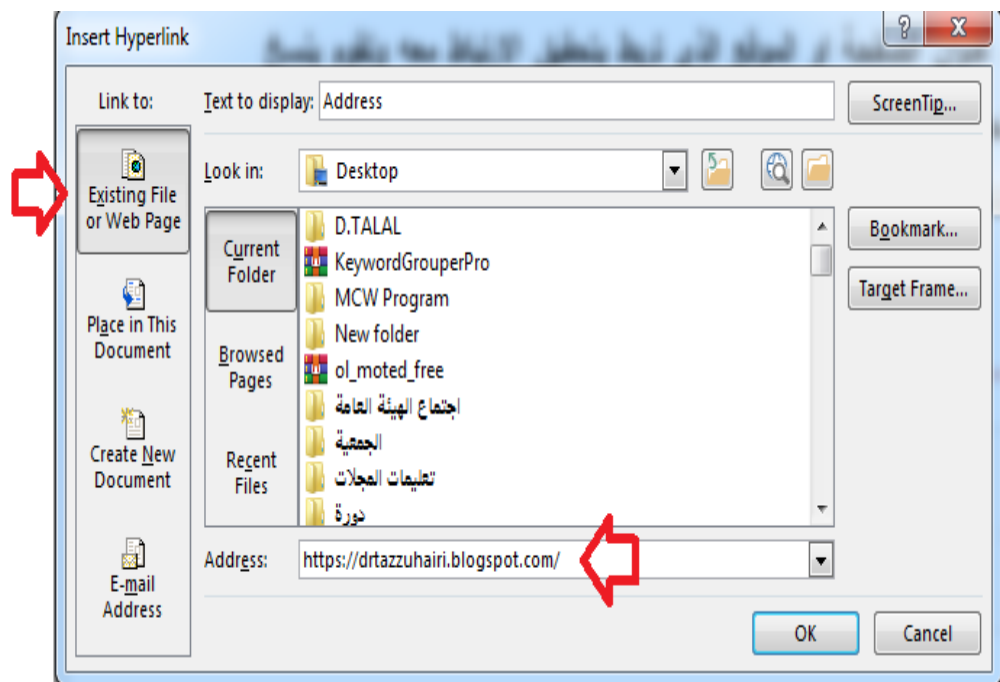
ب. الارتباط الخارجي .

يقصد به تحقيق ارتباط بين محتوى المستند الرقمي الحالي وبين محتوى رقمي منشور في صفحات ومواقع الانترنت بغض النظر عن ماهية وشكل هذا المحتوى سواء كان نص ام صورة ام مقطع فيديو...الخ. ولهذا النوع من الترابط فوائد مهمة ابرزها التكامل الموضوعي بين النص و الصورة والفيديو. على سبيل المثال يمكن ان تعد محاضرة تقدم فيها موضوع معين تعززه بصور و مقاطع فيديو بغض النظر عن امتلاكك الشخصي لحقوق ملكيتها ام لا . لأنك ببساطة لن تقوم بتحميل او دمج الصور مع ما تعده من محتوى وانما تنتقل القارئ اليه في المواقع الرسمية له. دون ان تضر بحقوق الملكية الفكرية لصاحب الموقع ، بل على العكس انت تقدم خدمة له من خلال ضمان عدد زيارات اكبر لهذه المواقع. ولتنفيذ عملية الارتباط من هذا النوع عليك اولاً ان تحدد عنوان الصفحة او

الموقع الذي تربط بتحقيق الارتباط معه وتقوم بنسخ [URL] كاملاً. ثم تحدد العقدة النصية التي تستخدمها كعنصر ربط وتختار من قائمة [Insert] في شريط الأدوات خاصة [Hyperlink]. وكما مبين في الشكل الاتي :



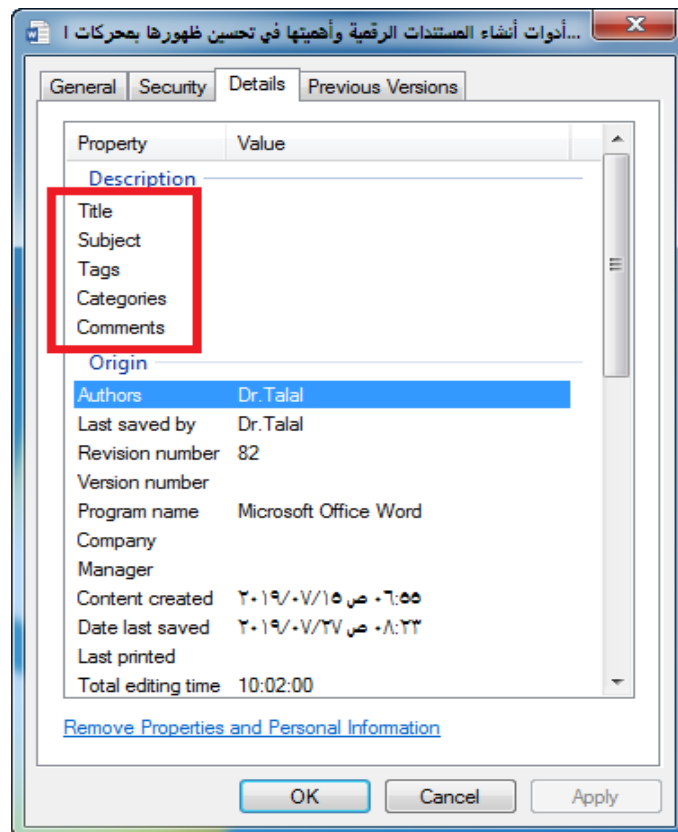
سوف يتم فتح اطار الارتباط الذي يقدم لك مجموعة من الخيارات اهمها خيار الارتباط بملف خارجي او صفحة على الويب [Existing File or Web Page] عندها يكفي ان تلتصق العنوان الذي نسخته سابقا في موضع [Address] وتحفظ ليتم تفعيل خاصية الارتباط بين العقدة ومحتوى الصفحة او المستند الخارجي. وكما مبينة في الشكل رقم (4) :



الشكل رقم (4) إطار الارتباط التشعبي الخارجي

الخصائص الفنية للمستند الرقمي

بعد اكتمال عملية تحرير المستند الرقمي وقبل رفعه على الانترنت لغرض الإتاحة يتم حفظه عادة باسم معين يختاره محرر المستند الرقمي. ولعل اختيار اسم المستند نفسه هو أول عملية يمكن من خلالها توفير فرص ظهور محتواه من خلال محركات البحث. اذ يلجأ البعض الى اعطاء اسماء للملفات مختصره ليس لها علاقة بموضوع المستند. فمنهم من يسميه باسمه شخصيا او بحروف مختصرة من العنوان. وهذا الامر لا باس به لأغراض الارشفة داخل جهاز الحاسوب لأغراض التصفح او الطباعة مستقبلا، اما في حالي التفكير برفع المستند الرقمي لأغراض الاتاحة من خلال الانترنت فالأمر مختلف تماما لإن اختيار اسم الملف يجب ان يتوافق مع موضوعه او عنوان المقال اصلا. والسبب ان محركات البحث تتعامل مع اسم الملف على انه عنوان المستند الرقمي، ما لم يتم اعطاء عنوان للمستند بالاعتماد على البيانات الوصفية (الميتاداتا). اذ تجدر الاشارة الى ان من الخواص الفنية التي تدعمها نظم تشغيل الحواسيب الشخصية هي اعطاء وصف تفصيلي للمستند الرقمي بالاعتماد على مفاهيم الميتاداتا التي تتضمن خمس حقول اساسية والتي يمكن الوصول اليها من خلال فتح خصائص الملف والذهاب الى قائمة التفاصيل وكما مبينة في الشكل رقم (5):



الشكل رقم (5) اطار تفاصيل بيانات الوصف (الميتاداتا)

وفيما يلي عرض لهذه الحقول مع بيان اهميتها في مجال تحسين الاسترجاع وكالاتي :

1. العنوان Title.

اشرنا سابقا الى امكانية تفعيل خاصية العنوان اثناء تحرير المستند الرقمي (انظر الصفحة 162). وبيننا فوائدها، اما تحرير عنوان المستند الرقمي بالاعتماد على البيانات الوصفية فإنه يقدم حلول اضافية اكثر فاعلية لأغراض الاسترجاع والظهور في محركات البحث، على اعتبار ان محركات البحث تولي اهمية اكبر للكلمات الموجودة ضمن وسوم [Meta] وتفضلها عن باقي النص. علما ان البيانات التي سوف يتم ادراجها سوف تبقى ملازمة للمستند الرقمي سواء تم رفعه بصيغته الاصلية (ملف وورد). او تحويله الى ملف (PDF) او اي صيغة اخرى مشتقة من الاصل. في هذا الحقل يمكن ادراج عنوان المقال نفسه او كتابة عنوان مشتق منه وبغض النظر عن الصيغة التي سوف تختارها للعنوان فإن ما يتم ادراجه هنا هو الذي سوف يظهر لك في راس الصفحة عن فتح المستند في بيئة الانترنت. وكما مبين في الشكل رقم (6).



الشكل رقم (6) موضع اظهار العنوان

2. الموضوع Subject.

في هذا الحقل يجب ادراج مجموعة من الواصفات الموضوعية التي يفترض ان تعبر عن المحتوى الموضوعي للمستند، والجدير بالذكر ان مفهوم الواصفات في البيئة التقليدية كان يعتمد على أدوات ضبط تحكم اختيار الواصفة،

ومن هذه الأدوات المكانز وقوائم رؤوس الموضوعات والكشافات، وهي أدوات شائعة في مجال عمل المكتبات. اما في البيئة الرقمية فإن الأمر يختلف تماما، والسبب في هذا التباين هو لجوهر الاختلاف بين وظيفة الواصفات الموضوعية في البيئة التقليدية لمصادر المعلومات والتي كانت تركز على عنصر التجميع بمعنى ان اختيار الواصفات الموضوعية لأي مصدر يهدف الى جمع المصادر المتقاربة في موضوعاتها مع بعض في الفهارس البطاقية، على اعتبار ان الموضوع كان أحد مفاتيح الاسترجاع الثلاثة التي تستخدمها الفهارس البطاقية في المكتبات الى جانب العنوان واسم المؤلف. اما الواصفات الموضوعية في البيئة الرقمية لها اهداف وغايات اخرى الى جانب فكرة التجميع. ولعل من أهم هذه الاهداف هي الارتباطات الموضوعية بين المصادر الرقمية، فضلا عن تفعيل خاصية الاقتراحات التي تعد من أهم ميزات محركات البحث لأغراض التسويق. اما ما يخص تحسين الظهور فلا شك ان اختيار واصفات موضوعية معبرة عن الموضوع بدقة سيكون لها الأثر الايجابي اثناء عملية الاسترجاع. ولا ننسى ان دور الواصفات الموضوعية يمكن ان يتجاوز الحواجز اللغوية من خلال كتابتها بأكثر من لغة وحسب توقعات محرر المحتوى ودرجة الاهتمام بالموضوع. وبشكل عام يدخل محتوى هذا الحقل في دائرة موضوع وأدوات التاكسونومي [Taxonomy] * . وبشكل على وبغض النظر عن نوع وعدد الواصفات التي يتم ادراجها في هذا الحقل كلها سوق تصبح جزء من بيانات وصف المستند الرقمي وملازمه له عند الرفع على الانترنت باي صيغة كانت.

3. الوسوم Tags.

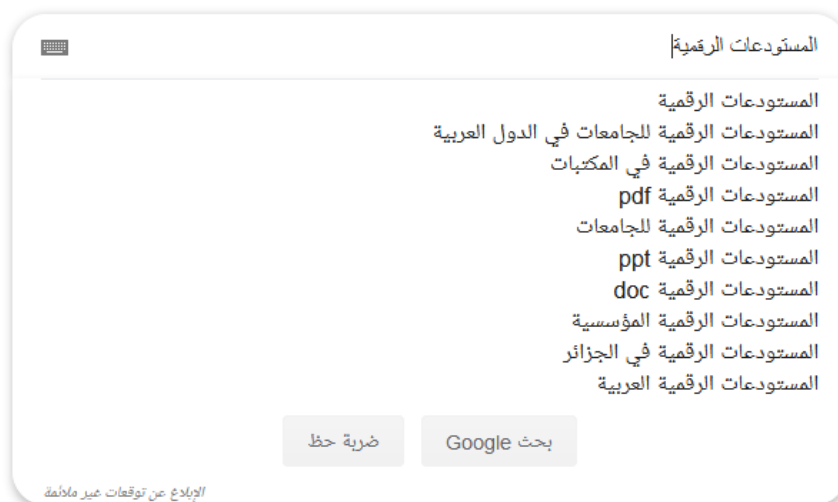
يعتقد البعض ان الوسوم ظهرت مع ظهور الانترنت في جيلها الثاني باعتبارها أحد أهم عناصر التدوين، لكن كمفهوم وتطبيق، التوسيم والوسومات كانت تقابل الكلمات المفتاحية التي يدرجها المؤلف للتعبير عن المحتوى الموضوعي لمقاله. فتلك الكلمات التي لم تكن خاضعة الى اي معايير او أدوات ضبط هي في الواقع مفاتيح استرجاع اضافية يجتهد الباحثين والكتاب في ادراجها كجزء من ملخصات بحوثهم. وكانت الغاية منها اعطاء القارئ فكرة عن الطبيعية الموضوعية للمقال، خاصة في الظروف التي لا يتاح معها الوصول الى النص الكامل. و على الرغم من الانتقادات التي توجه للتوسيم لاعتبارات عدم وجود قواعد محددة للصياغة و تباين خبرات الكتاب في التعبير عن موضوعاتهم بكلمات مفتاحية دقيقة، الا ان فلسفة التوسيم تدخل اليوم في اطار مفاهيم تنظيم المعرفة الرقمية وتعد من اهم أدوات الفلوكونومي [Folksonomy] * ولا تكاد تخلو مواقع التدوين و نظم ادارة المحتوى وموقع اليوتيوب من هذه الخاصية. لكن يبقى السؤال هو في كيفية توظيف الوسم في تحسين الظهور على محركات

* لمزيد من المعلومات عن التاكسونومي الدخول على الرابط <https://www.iasj.net/iasj?func=fulltext&ald=111247>

* لمزيد من المعلومات حول الموضوع الدخول على الرابط <https://www.iasj.net/iasj?func=fulltext&ald=121822>

البحث، والجواب باختصار هو في اختيار خريطة الكلمات المفتاحية [Keywords Mapping] والتي يقصد منها اختيار الكلمات التي تتوافق مع سلسلة البحث الشائعة لتعقب الموضوع. على سبيل المثال أنت تحاول ان تعد خريطة كلمات مفتاحية لموضوع مقالك الذي يتكلم عن المستودعات الرقمية. الخطوة الاهم الآن هي الذهاب الى محرك البحث [Google] وكتابة سلسلة بحث بعبارة (المستودعات الرقمية). وكما في الشكل رقم (7).

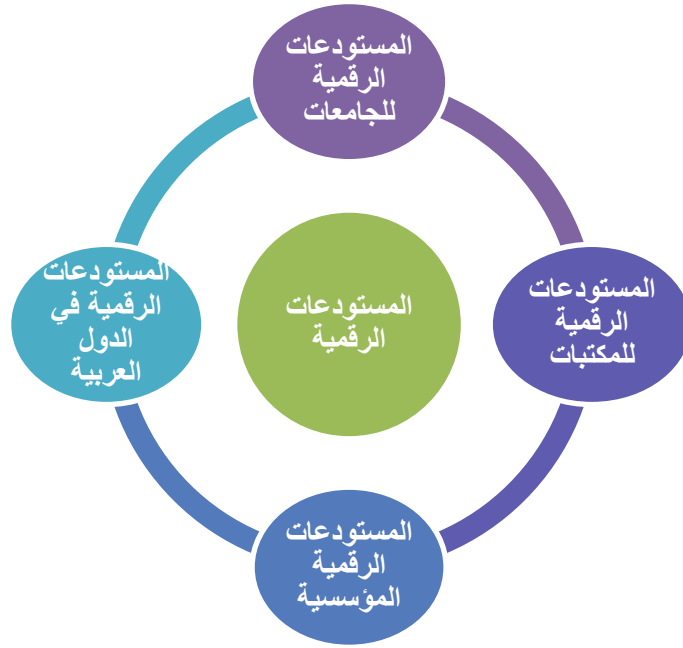
Google



الشكل رقم (7) سلاسل البحث الشائعة

يقدم محرك البحث [Google] خريطة بسلاسل البحث الشائعة عن موضوع المستودعات الرقمية حسب طريقة المستخدمين في البحث عن الموضوع ويتم ترتيبها حسب الاهمية من (1-10). بالإمكان تجاهل التكرارات الناتجة عن اختلاف صيغة الاتاحة. وعليه ممكن ان تكون خريطة الكلمات المفتاحية كما مبينة في الشكل رقم

(8)



الشكل رقم (8) خريطة الكلمات المفتاحية

بعد اعداد الخريطة يتم نقلها الى حقل الوسومات في الإطار الخاص بتفاصيل بيانات الوصف للمستند الرقمي كما في الشكل رقم (5) لتكون ملازمة لمحتوى المستند، والجدير بالذكر ان معظم مستخدمي محركات البحث غالبا ما يفضلون الاقتراحات التي يقدمها المحرك لتكون سلسلة البحث المعتمدة. بالتالي فإن اختيار اي سلسلة من خريطة الكلمات المفتاحية ستؤدي الى اظهار محتوى المستند ضمن نتائج البحث وفي رتب متقدمة.

4. الفئات Categories.

افضل طريقة لفهم هذا الحقل هو مقارنة بالأقسام الرئيسية لنظام ديوي العشري. اذ يراد منه ان يضع محرر المستند التصنيف الموضوعي لمحتوى المستند الرقمي اين يمكن ان يكون على سبيل المثال هل هو تعليم ام صحة ام رياضة ام تكنولوجيا... الخ. وهذه الخاصية معرفة ومعتمدة في معظم المواقع التي تهتم بالمحتوى بغض النظر عن شكل ومضمون هذا المحتوى، ومن يحترف النشر على اليوتيوب يعرف جيد ان نشر اي مقطع فيديو يتطلب تصنيفه ضمن فئة موضوعية. وهذه الخاصية مهمة جدا لتنظيم المحتوى الرقمي في بيئة الانترنت. وفي مجال عمل المكتبات هناك خدمة تسمى البث الانتقائي للمعلومات كانت تعتمد على تطابق سمات او اهتمامات المستخدمين مع الموضوع الرئيس لمصدر المعلومات. وفي البيئة الرقمية غالبا ما تتطلب عملية التسجيل في مواقع ادارة المحتوى الرقمي ذكر الاهتمامات الموضوعية للمستخدم فاذا كان التعليم هو مجال عملك واهتمامك فإن البحوث التي تدخل ضمن هذه الفئة ستكون مرشحة للظهور لك في رتب متقدمة من نتائج البحث. على سبيل المثال لو طلب مستخدم البحث عن موضوع (النشاط المفرط عند الأطفال) سنلاحظ اختلاف النتائج بين من كان الاهتمام الرئيسي له

(التعليم) وبين من (الطب). بالتالي فإن أهمية هذا الحقل بالنسبة لتحسن عملية الظهور في محركات البحث هو اختيار فئة تتلائم مع فئات المستخدمين والأكثر شيوعاً. علماً أن موضوع الاصناف والفئات دخل ضمن مفاهيم الانطولوجيا [Ontology] * لأغراض تنظيم المعرفة الرقمية.

5. التعليقات Comments

التعليقات حقل اختياري يمكن أن يتم إدراج بعض التعليقات التي تكون الغاية منها تعريف مستقبل المستند بنوع وأهميته الموضوعية، وقد لا يكون لها دور كبير في تحسين ظهور المستندات الرقمية في محركات البحث ما لم يرتبط وجودها مع المحتوى نفسه. إذ تنحصر أهميته في ترسل الملفات عن طريق البريد الإلكتروني غالباً.

المناقشة والتوصيات

في ضوء ما تعرضنا له من أدوات وخصائص سواء ما كان منها ينفذ على المحتوى داخل المستند، أو ما يتم تنفيذه على الملف النهائي، من بيانات وصف تدرج لاحقاً بعد الانتهاء من تحرير المحتوى الرقمي. تم التحقق من جدوى هذه الأدوات وفعاليتها في تحسين ظهور المستند الرقمي بعد تطبيق كل تلك الخصائص على مستند رقمي تم تحريره باستخدام نظام معالج النصوص [Word] اصدار 2013. في بيئة نظام التشغيل windows 8 وتضمن المستند دراسة بعنوان (مُعَرَف الكائن الرقمي [DOI] لوصف وترميز مصادر المعلومات في البيئة الرقمية) وتم نشر هذه الدراسة على شكل تدوينة على المدونة الشخصية للباحث*. فضلاً عن نشر هذا البحث في المجلة العراقية لتكنولوجيا المعلومات و التي تتاح نسخة رقمية منها من على موقع المجلات الأكاديمية العراقية*. وبعد مرور 20 يوم فقط من نشر البحث تم التحقق منه من خلال محرك البحث [Google] باستخدام سلسلة البحث (معرف الكائن الرقمي). إذ ظهر البحث في مراتب متقدمة من مجموعة المواقع والصفحات التي تناولت موضوع معرف الكائن الرقمي. فلقد احتل الترتيب الثاني بعد الموسوعة الحرة (ويكيبيديا) العربية بالنسبة للمقال المنشور على المدونة. و المرتبة الثالثة بالنسبة للبحث المنشور في موقع المجلات الأكاديمية وكما مبين في الشكل رقم (9)

* لمزيد المعلومات <https://www.iasj.net/iasj?func=fulltext&ald=130200>

* رابط وجود المحتوى الموجود في المدونة <http://drtazuhairei.blogspot.com/2019/03/doi.html>

* رابط وجود البحث المنشور في المجلة <https://www.iasj.net/iasj?func=fulltext&ald=159226>



الشكل رقم (9) ترتيب نتائج البحث لمعرفة الكائن الرقمي

نستنتج من ذلك، فاعلية الأدوات والخصائص التي تم استخدامها في تحسين ظهور البحث ضمن محرك البحث وبرتبة جيدة جداً. وبهذه الطريقة يمكن ان يحصل البحث على افضلية تميزه عن باقي البحوث والدراسات التي تتناول الموضوع نفسه. وعليه نوصي الكُتّاب والباحثين ومحري المجالات الى التعامل بحرفية أكبر مع أدوات وخصائص التحرير التي تدعمها نظم التشغيل و نظم معالجة النصوص. كما نوصي بأهمية التميز ما بين النشر الورقي والنشر الرقمي، فلكل منها أدوات وخصائص مختلفة في درجة التأثير. يبقى ان نؤكد على أهمية استيعاب هذه الأدوات و التقنيات في المقررات الدراسية لتخصصات المعلومات و ادارة المعرفة، اذا يحتل موضوع تحسين محركات البحث [Search Engine Optimization] أهمية خاصة في الدراسات والبحوث الأكاديمية على مستوى العالم، نظير عدد قليل من المحاولات العربية في هذا المجال.

المراجع :

1. مها أحمد إبراهيم محمد .الوصول الحر للمعلومات : المفهوم، الأهمية، المبادرات Cybrarians - Journal.ع 22 (يونيو 2010) .2019.- متاح في :
http://www.journal.cybrarians.org/index.php?option=com_content&view=article&id=444:20
2. محمد شريف زكريا. خدمات تحرير المنشورات العلمية في مجال المعلومات والمكتبات في البيئة الالكترونية. دراسة ميدانية مقارنة. مجلة دراسات المعلومات. يوليه 2017.
3. طلال ناظم الزهيري. البيانات الفوقية للمواقع الحكومية العراقية على الإنترنت وتأثيرها في آلية كشفها من قبل محركات البحث. المجلة العراقية لتكنولوجيا المعلومات. مجلد 1، العدد 2. 2008
4. *Search Engine Optimization* .(2013) .Search Engine Optimization.) New York: John Wiley & Sons Inc.
5. Goldberg, David Edward. 2012. *Genetic algorithms in search, optimization, and machine learning*. Boston: Addison–Wesley.